

Biografia

Laura del Conte

Laura del Conte urodziła się w urozmaiconej rodzinie w Zachodniej Nadreni (Niemcy). Jeden z dziadków był urodzony w Polnocno-Zachodniej Polsce (Łódź), natomiast druga część rodziny pochodzi z Południowych Niemiec (Monachium). Nordycka dyscyplina spotkała południowy temperament. Jako dziecko w wieku 5 lat rozpoczęła naukę gry na akordeonie pod okiem ojca, który był także uzdolniony muzykalnie, grał również na gitarze. Laura skończyła tę naukę z wyróżnieniem, śpiewała również w chórach, a potem jako studentka utworzyła zespół, gdzie zarazem studiowała i skończyła studia jako magister farmacji. Po ukończonych studiach otrzymała pracę jako kierownik apteki.

Jak jej korzenie jest zdyscyplinowana oraz spontaniczna osoba do życia w towarzystwie. Ta spontaniczność ma do podziękowania jej odkryciu jako piosenkarka. Jeden ze znanych artystów włoskiej Pop sceny zaprosił ją do siebie na scenę, naturalnie odpowiedź była „TAK” z pozytywnym odzwiedleniem, fantastyczna publiczność. Laura występuje dalej i w krótkim czasie znajduje miejsce jako „Głos Nadreni”. Tylko wtajemniczeni i znajomi fanowie nawet z Holandi przybywają na koncerty.

Profesjonalni artyści jak np. Muzykanci sławni „TABALUGA” i „STARLIGHTEXPRESS” są Laurę talentem zainteresowani. Była zaproszona na próby oraz występy zespołu i rozpoczęła jednocześnie 2,5 letnią szkołę śpiewu w klasycznym jak i Pop muzyce u jednych z renomowanych nauczycieli śpiewu jak Prof. Kaca z Pragi oraz LUCIANO PAVAROTTI w monachijskiej filharmonii.

W międzyczasie jest również odkryta przez włoskiego superstarsę FRANCESCO NAPOLI, który zaprasza ją na próbę do jego studia i rozpoczyna wspólnie 2 letnią pracę nad aktualnym albumem „ ESISTERE – LE MIE EMOZIONI”. Produkcja miała miejsce w Berlinie, Düsseldorfie jak również w Londynie. Doświadczeni muzycy z złotymi i platynowymi płytami byli zachwyceni nie tylko jej talentem jak również jej sposobem władania włoskim językiem . Jej południowy wygląd jak i doświadczenie w showbiznesie może Laura dalej rozwijać.

Urodzona artystka LAURA DEL CONTE.

Studio nagrań płyt UNIVERSAL (Spectre media , Koch Universal) była zafascynowane szeroka publiczności nieznanego duetu z którego powstał album Duet Laura i Francesco BACIAMI (Latinodance) , LUCKY FEELING (Discopop) i UNA NOTTE ITALIANA (Popbalade). Baciami trafił do serc i zdobył 1 miejsce charts Popdanceradio była tygodniem oraz skandynawskich radiowych listach przebojów. Sukcesem oraz czas i wiele występów na wielkich scenach koncertowych, jak w Sydney, Wenecji, Warszawie ,Gdańsku, Wrocławiu, Monachium, Hamburgu oraz dużo innych regionów Niemiec i Szwajcarii a szczególnie w Polsce. Jak zwykle przy Laurze jej odkrywca Francesco Napoli gdzie, Laura miała wielki zaszczyt w oficjalnym otwarciu kancelarii prezydenta Saarlandu, śpiewała przeboj UNA NOTTE ITALIANA . Był to projekt pomocy dla Afryki i obszerny album „ door opener” dla Laury jest międzynarodowym muzykbiznesem, w tym samym czasie wielka promocja na wysokim Niveau. Duże szczęście ale tylko niewielu piosenkarzy mogło to przeżyć. Wielkie opery oraz teatry zapraszają artystów na koncert na żywo. Szczególne wyróżnienie ma filharmonia w Gorzowie oraz amfiteatr na wodnej scenie w Szwajcarii. Teatr wielki w Katowicach jest jednym z ważniejszych ośrodków kulturalnych w Polsce. Laura ma zaszczyt na tych scenach śpiewać.

Dalszy projekt był w 2014 roku na Boże Narodzenie międzynarodowy Pop CHRISTMAS & LOVE. Prawie w wszystkich kanadyjskich falach radiowych w Ameryce, Niemczech, i Austri . Popularna kompozycja która

jest w studio nagrany płyt „tradycja od Melanie Thornton „. Piosenka ta ma swoją atmosferę, nie do przeskoczenia, nareszcie coś nowego Bożonarodzeniowy sektor. Jedni z nielicznych niemieckich radiofonów są tą produkcją „made in Germany“ odkryta, ale jako skarb polnocno-amerykańskie radio. Crazy !!! To był ryterski cios tekst (Laura del Conte/ Francesco Napoli) muzyka Francesco Napoli pochodząca z FN muzycznej produkcji.

Laura pisze bogate angielskie teksty (Lucky feeling / Christmas & Love), również, nowe projekty jak i jej pierwsza solowa płyta, tekst pisaną przez Laure.

Laura jest odkryta jako sektor klasyczny. Są organizowane wieczorne koncerty przy pianinie i orkiestrze z klasycznym śpiewem jak „O MIO BABBINO CARO“, O SOLE MIO „ lub „ NESSUN DORMA“.

W najbliższym czasie będzie wspólna praca nad Bożonarodzeniowym koncertem klasycznym w którym będą brać udział dyrektor konserwatorium młodego i tenor H.D.Rohde wiedeńska i niemiecka opera (Wiener Staatsoper i Deutsche Oper am Rhein), za niedługo odbędzie się próba.

Laura del Conte startuje w solowej projekcie z jej nowym Singlem CHICA CHICA zapowiedziany i znany Remixer z Frankfurter sceny DJ DOC TONE & M.Dubya . Ten Single będzie w następnym roku oficjalnie wydany. Naturalnie z ramienia Muzykproducenta FN Music. Kompozytor Francesco Napoli,

Różnorodny występ w Niemczech i koncerty międzynarodowe są w programie. Artystka pokazuje wysoką klasę. Żadna z jej piosenek nie jest taka sama czy podobna. Niektórzy myślą że wspólny duet z Francesco jest z innymi artystami nagrywany. Jej nowa piosenka ma całkiem inną atmosferę, jej pozycja jest niesamowita. Szpagat który jest pomiędzy Popmodem a wysokim „ C „ jest możliwy. Jej głos jest fenomenalny i rozpoznawany. Ale nie tylko technika i talent, ale także uczucie do publiczności, która była by tym zachwycona, jest potrzebna.

.....with all her heart and her soul !!!